

【2018.12—2019.1】鮮浪潮街坊影院

6場主題式社區放映+映後談 x 21部精選短片 加送彩蛋

擔張凳仔 坐低就睇 再同導演傾下偈！ 費用全免

(香港·2018年12月10日) 創意源於生活，電影人以鏡頭介入生活、回應社會、記錄時代。或微距聚焦，揭示現實的千瘡百孔；或換個角度切入，開闊想像，透現一點微光。「鮮浪潮街坊影院」以光影為媒介，展示年輕人的創意表述，放映作品包括歷屆由本地年輕導演執導的鮮浪潮作品，內容涵蓋私密情感、奇幻想像、身份認同、成長困惑、公民覺醒，以至生離死別等。每場放映後，新晉導演更將親臨現場，跟大家「大聲講悄悄話」，細談導演路之煉成，以及絕密公開私藏於床下底的幕後故事。同場發放「彩蛋」，透過導演之眼發現不一樣的香港，重新認識你我日常。



鮮浪潮街坊影院

放映日期：2018年12月16日至2019年1月20日

地點：香港文化中心露天廣場[尖沙咀]、藝鵠[灣仔]、電影文化中心(香港)[土瓜灣]、Leisure Cafe[元朗]和 TC2 Cafe & Workshop[太子]

詳情 >> www.freshwave.hk/?a=doc&id=1780

圖片下載：goo.gl/E5cuhg

6場主題放映+映後談 共21部短片免費送知音

由今年12月至2019年1月，鮮浪潮街坊影院將全力「落區」，夥拍地區組織，潛入港九新界文青熱點，為社區街坊送上6場免費放映。6大主題放映分別為：回顧新晉導演處女作的【導演初心】*、大玩黑色幽默的【瞬「膠」看地球】、安撫後傘運情緒的【明天天晴】、為年輕人平反的【「廢青」的生存之道】、撿拾集體回憶的【時代變「千」】，以及深入淺出探討生死課題的【好好畫個「。」】。放映作品包括《非同凡響》及《樹大招風》導演歐文傑的《聖誕禮物》(2007)、新鮮出爐2018金馬創投百萬首獎得主任俠的《螻蛄》(2017)，以及藝發局藝術新秀獎(電影)得主賴恩慈的《1+1》(2010)等，共21部鮮浪潮短片。

*【導演初心】為當中重頭戲，特設於香港文化中心露天廣場C區舉行，由傍晚6點至晚上10點，馬拉松式短片「睇到飽」，兼具藝術及娛樂性。

短片放映完畢，導演與不同範疇的文化工作者將現身對談，深入各議題，與街坊一同探索未來更多可能。重量級主持包括流動共學執委許寶強、《大人》總編輯陳曉蕾、導演周冠威、土家故事館成員小田，及影評人安娜和宣柏健。

新聞稿

致：港聞 / 副刊 / 文化版編輯、採主及記者

即時發布

2018 年 12 月 10 日



同場加映：彩蛋 6 隻 (每場 1 隻)

屆時，觀眾更將大飽眼福，欣賞到共 6 部由鮮浪潮本地競賽參賽導演，與海外年輕導演製作的合拍作品#。三分鐘跨越地域界限，讓我們透過導演之眼，以嶄新的距離和視角，細看日常香港。

#自 2017 年起，鮮浪潮國際短片節增設「海外 / 本地年青導演合拍計劃」，由應屆參賽本地導演夥拍優秀海外導演，以「一對一」或「聯合執導」形式，落區 (全港 18 區，任選其一) 製作一部三分鐘以內的劇情超短片，呈現各自眼裡和心目中的香港面貌。

放映節目時間及地點

放映主題	日期	時間	地點	備註
瞬「膠」看地球	16.12.2018 (日)	14:30	芝鵠 (灣仔軒尼詩道 365-367 號富德樓 14 樓)	*網上留座 https://goo.gl/dL5AY3
明天天晴	29.12.2018 (六)	14:30		
導演初心	4.1.2019 (五)	18:00-22:00	香港文化中心露天廣場 C 區 (尖沙咀梳士巴利道 10 號)	#即場入座，毋須登記
「廢青」的生存之道	12.1.2019 (六)	19:30	Leisure Cafe (元朗鳳攸北街 9A 昌威大廈 28 號地舖)	*網上留座 https://goo.gl/dL5AY3
時代變「千」	13.1.2019 (日)	14:30	電影文化中心 (香港) (土瓜灣旭日街 19 號雅高工業大樓 4 樓 A2 室)	
好好畫個「。」	20.1.2019 (日)	15:30	TC2 cafe & workshop (太子柏樹街 23 號地下)	

(詳細片目及簡介，請瀏覽 www.freshwave.hk/?a=doc&id=1780)

【特別召集】「第十四屆鮮浪潮國際短片節 – 本地競賽」初選，現正公開接受報名

凡 18 至 35 歲、有志投身電影創作的年輕人均可報名申請。經專業評審甄選，獲選者可獲港幣十萬元拍攝資助，製作一部 10 至 30 分鐘的短片。參賽短片將於短片節期間公開放映，並競逐各項大獎。詳情請瀏覽 www.freshwave.hk/?a=doc&id=1774。

傳媒留座及垂詢，請聯絡傳訊主任曾小姐 Hailey (電話：2820-1046/ 電郵：hailey_tsang@freshwave.hk) 。~完~

新聞稿

致：港聞 / 副刊 / 文化版編輯、採主及記者

即時發布

2018 年 12 月 10 日



關於「鮮浪潮街坊影院」

鮮浪潮積極與藝術團體及地區組織合作，打造親民貼地的「鮮浪潮街坊影院」。透過社區放映，將本港年輕電影人的優秀短片帶入社區、帶進生活。除於戶外或正式放映場地以外的地點進行公開放映，與眾同樂，亦誠意邀請導演及影評人主持導賞和映後談，深化電影藝術的討論，並一同關心社區、關心時代，加強人與人、人與社會的連繫。

關於鮮浪潮

由發起人兼主席杜琪峯先生帶領，鮮浪潮電影節有限公司（鮮浪潮）一直致力推動本地電影創作和發展，發掘及培養具潛質的年輕電影創作人才。鮮浪潮電影節有限公司於每年 3 月至 4 月舉辦「鮮浪潮國際短片節」，短片節主要由「本地競賽」及「精選國際短片放映」兩部分組成。前者提供培訓、創作資助及展示作品的平台，藉此提升年輕電影工作者的實際技能及作品質素，並協助他們尋找發展機遇，為業界注入更多新動力。另一方面，短片節多年來與國際電影組織合作，將優秀的國際短片搬上大銀幕，務求加強本港與海外電影之文化交流，擴闊本地年輕電影創作人與觀眾的國際視野。短片節至今（2018 年）已舉辦至第十二屆，成績有目共睹。

另一方面，鮮浪潮亦持續朝電影賞析、教育及文化交流方面發展，締造更濃厚的電影創作與討論氛圍。除定期進駐校園舉辦校內放映和講座，自 2017 年起更開展專題項目「焦點影人系列」，回顧並公開放映焦點電影大師的精采作品，並邀請導演本人、電影專家及跨媒介學者進行映後談及座談會等，與本港觀眾面對面切磋交流，深入特寫焦點影人的電影藝術生涯與作品。透過分享創作心得、觀後感和研究發現，系列不但為公眾提供電影導讀，更能夠為電影藝術創作提供更完整及全面的論述，開拓更遼闊和深遠的思考與想像空間。繼頭炮《胭脂不解紅塵——托迪希恩斯回顧展》，今年呈獻第二炮《黑暗中潛行：張作驥回顧展》。

傳媒及節目查詢

曾凱鈴 Hailey Tsang (傳訊主任)

電話：2820 1046

電郵：info@freshwave.hk

區永鴻 Simon Au (資深節目主任)

電話：2820 1035