

第十四屆鮮浪潮國際短片節—本地競賽 初選報名指引

- ❖ 「鮮浪潮短片節」自 2005 年開始舉辦，由 2010 年起擴展成為「鮮浪潮國際短片節」（下稱「鮮浪潮」），旨在推動香港電影及短片創作，發掘與培養具潛質的年輕電影創作人才，為其提供創作資助和展示作品的平台，並通過培訓學習所須技能，以提昇其作品質素。透過競賽及推薦優質短片作品予海外電影節或電影相關機構，提供更多發展機會予年輕電影工作者，為香港電影界注入更多新動力。
- ❖ 2020 年「第十四屆鮮浪潮國際短片節」本地競賽的初選，現正公開接受報名。詳情如下：

報名須知事項

1. 參加初選資格

- 1.1. 報名者須為香港永久性居民並擁有香港居留權、或香港入境權、或有權在香港逗留而不受任何逗留條件限制，即在香港智能身份證出生日期下印有 A（香港居留權）、R（香港入境權）或 U（有權在香港逗留而不受任何逗留條件限制）等人士。有關香港智能身份證上的符號釋義，請瀏覽入境事務處網頁 www.immd.gov.hk。
- 1.2. 報名者年齡須為 18 至 35 歲，計算方法為：
於遞交初選申請表截止日期（2018 年 12 月 31 日，星期一）當日已屆 18 歲或以上，及於遞交參賽作品截止日期（2020 年 1 月 27 日，星期一）當日未屆 36 歲。
- 1.3. 學歷：不限。
- 1.4. 資歷／經驗：「鮮浪潮」的宗旨是為未有正式創作及發表機會的年輕電影人提供資源與平台，因此曾任商業發行之劇情長片（包括網上媒體）的主創崗位人員（導演、編劇、攝影），不能報名參加。
- 1.5. 報名者如獲選入圍，必須擔任導演一職，並須自行籌組參賽隊伍，其中擔任編劇及攝影者亦須為 18 至 35 歲的香港永久性居民（見第 1.1 及 1.2 項）。
- 1.6. 報名者不可連續兩屆以同一主創身份參與「鮮浪潮」。是以曾在「第十三屆鮮浪潮國際短片節—本地競賽」入圍參賽隊伍中擔任導演、編劇及攝影者，均不可於今屆本地競賽中擔任相同崗位。
- 1.7. 報名者不可用同一主創身份參與「鮮浪潮」兩次以上。即曾經兩次於過去「鮮浪潮—本地競賽」（包括「公開組」及「學生組」）或「鮮浪潮國際短片節—本地競賽」入圍並擔任同一主創崗位（導演、編劇及攝影）者，均不可於今屆本地競賽中擔任相同崗位。

2. 報名所須資料

報名者可選擇郵寄、親身或網上遞交所需資料。

2.1 郵寄或親身方式遞交

- a. 已填妥的報名表，內容包括：
 - 履歷；
 - 詳細電影製作經驗；
 - 曾獲本地/海外相關獎項（如有）；
 - 600 至 1,500 中文字的拍攝故事大綱（必須為原創作品）及處理手法；及
 - 過往代表作之網上瀏覽連結，該影片片首或片末字幕須顯示報名者姓名以證明其參與創作崗位；
- b. 報名費：港幣二百元正（劃線支票抬頭請寫「鮮浪潮電影節有限公司」），不論入圍與否報名費將不會退還；
- c. 香港智能身分證副本；
- d. 近期（一年內）證件相一張；及
- e. 含有 2.1.a、2.1.c 及 2.1.d 項的資料光碟一片。

郵寄或親身遞交地址：香港鰂魚涌英皇道 1063 號 10 樓

辦公時間：星期一至五早上 10 時至下午 6 時

2.2 網上方式遞交

於 <https://www.art-mate.net/doc/51905> 填妥報名表，內容包括：

- 履歷；
- 詳細電影製作經驗；
- 曾獲本地／海外相關獎項（如有）；
- 600 至 1,500 中文字的拍攝故事大綱（必須為原創作品）及處理手法；
- 香港智能身分證副本（檔案格式須為.jpg）；
- 近期（一年內）證件相副本（檔案格式須為.jpg）；
- 過往代表作之網上瀏覽連結，該影片片首或片末字幕須顯示報名者姓名以證明其導演崗位；及
- 以 Paypal 繳交報名費：港幣二百元正。

若上述資料不足，其報名將不獲處理。

2.3 報名者的過往代表作須符合以下各項要求：

- a. 須為劇情長片／短片，全套或選段（不超過 10 分鐘）均可，該影片須為已完成的作品；若呈交的影片超過 10 分鐘，評審可能選擇只觀看其中任何 10 分鐘片段；
- b. 須為 2017 年 1 月 1 日或之後拍攝的作品；

c. 報名者必須是該影片的導演。

3. 個人資料處理

參加表格填寫的一切個人及其他資料，只供本鮮浪潮作處理申請之用，並受到香港法例第 486 章《個人資料（私隱）條例》規限。

3.1 根據個人資料私隱專員發出「身份證號碼及其他身份代號實務守則」（下稱「守則」）第 2.3.3 條，「鮮浪潮電影節有限公司」可以收集報名者的身份證號碼或副本，以確認其身份及參賽資格。

3.2 當遞交申請表格後，所有報名者將被視為同意「鮮浪潮電影節有限公司」（下稱「本機構」）使用於表格上所有已填報的個人資料。如報名者不希望收取任何本機構的任何宣傳資料，請以書面方式致函本機構。

3.3 根據守則附錄一第 6 原則的規定，報名者有權向本機構查詢是否持有其個人資料，並有權取得該等資料的副本及更改任何不準確的資料。索取或更改資料，請以書面方式致函本機構。

4. 評審安排

4.1 是次競賽將邀請專業人士擔任評審，並根據以下評審標準選出 20 位參賽者，並提供上限港幣十萬元（HK\$100,000）的資助：

- a. 報名者的相關經驗；
- b. 預計拍攝故事大綱及處理手法；及
- c. 過往代表作的成績等。

4.2 本機構將邀請部份報名者出席面試及提交詳細故事劇本，向評審申述其申請細節、拍攝及製作方法，並按面試表現作甄選評核參考。

4.3 本機構保留最後獲邀面試的人數及參賽者人數之終極決定權。

5. 截止及公佈結果日期

5.1 報名者須於 **2018 年 12 月 31 日（星期一）下午 6 時正或之前** 遞交上述報名資料，逾時以任何形式提交的報名表將不獲處理。

- a. 郵寄表格以郵戳為憑；
- b. 網上遞交以自動紀錄的網上申請表遞交時間為準。

5.2 入圍競賽部分的報名者（下稱「參賽者」）之結果將於 2019 年 4 月內公佈，本機構將會以電郵及電話形式通知個別參賽者，而結果亦會同時於鮮浪潮網頁 (www.freshwave.hk) 及 Facebook 專頁 (www.facebook.com/freshwavehk) 公佈。

6. 時間表

截止報名	2018 年 12 月 31 日（星期一） 香港時間下午六時正
審核報名申請	2019 年 1 月至 2 月
邀請部份報名者出席面試及提	2019 年 2 月至 4 月

交詳細故事劇本	
公佈入圍名單	2019 年 4 月
拍攝參賽作品	2019 年 5 月至 2020 年 1 月
總評審會議	2020 年 6 月
第十四屆鮮浪潮國際短片節 - 公開放映 - 閉幕及頒獎典禮	2020 年 6 月

7. 本機構有權隨時更改是次競賽規則而無須事先通知報名者。請密切留意鮮浪潮網頁內發放的最新資訊。

競賽資料

1. 參賽者須於 2019 年 4 月至 2020 年 1 月期間製作一齣不短於 10 分鐘或不超過 30 分鐘的劇情短片。參賽劇本必須為原創，不得為入圍者之在學畢業作或功課/作業，並須於參賽期內拍攝。
2. 入圍者將獲本機構提供製作津貼（上限港幣十萬元），此款項將分期發放。參賽者須向本機構提交所有拍攝開支單據以證明津貼已被妥善運用。如有餘款，必須退還。
3. 參賽者必須出席本機構安排的活動，包括簡介會、工作坊、開幕禮、閉幕暨頒獎禮及映後分享會等。
4. 如參賽者未能在截止日期遞交參賽短片，將被取消參賽、放映及參與所有相關活動的資格，本機構亦有權要求參賽者退還已發放之製作津貼。
5. 參賽者遞交的作品將於「第十四屆鮮浪潮國際短片節」期間作公開放映。
6. 本機構將邀請由本地及國際專家組成的評審團負責本地競賽部分的最後評審。
7. 參賽者作品均可角逐下列獎項：「最佳攝影」、「最佳編劇」、「最佳導演」及「鮮浪潮大獎」。
8. 遞交作品資料指引、評審安排、參賽者的授權及保證、以及放映安排等事項，本機構將於公佈參賽者名單後另行通知所有參賽者。
9. 本參賽指引的規定及釋義均以香港特別行政區法律為依據。

查詢

鮮浪潮電影節有限公司

地址：香港鰂魚涌英皇道 1063 號 10 樓

電話：2820 1081 / 2820 1035

辦公時間：上午 10 時至下午 6 時

電郵：info@freshwave.hk

網頁：www.freshwave.hk

【如中英文版本有差異，以中文版為準。】